

INT. КАЗАРМА УТРО

ДЕМБЕЛЬ 1 проходит по казарме к своей койке. СОЛДАТ-НЕГР сидит на своей койке. ДЕМБЕЛЬ 1 проходит мимо него, не замечая. СОЛДАТ-НЕГР провожает ДЕМБЕЛЯ 1 взглядом. ДЕМБЕЛЬ 1 вдруг останавливается и возвращается к койке СОЛДАТА-НЕГРА.

ДЕМБЕЛЬ 1
Это ещё что такое?

СОЛДАТ-НЕГР вскакивает с койки.

СОЛДАТ-НЕГР
Рядовой Иванов, товарищ
сержант!

ДЕМБЕЛЬ 1 внимательно смотрит на него и начинает смеяться.

ДЕМБЕЛЬ 1
(сквозь смех)
Ты? Иванов?

СОЛДАТ-НЕГР
Так точно, товарищ сержант.

ДЕМБЕЛЬ 1 успокаивается.

ДЕМБЕЛЬ 1
А звать как?

СОЛДАТ-НЕГР
Иван.

ДЕМБЕЛЬ 1 снова впадает в истерику.

ДЕМБЕЛЬ 1
(сквозь смех)
Ваня!

ДЕМБЕЛЬ 1
смеётся и заглядывает под
кровать.

ДЕМБЕЛЬ 1
А где твоё копьё, Ваня?

СОЛДАТ-НЕГР непонимающе смотрит. ДЕМБЕЛЬ 1 заглядывает в тумбочку.

ДЕМБЕЛЬ 1
А бананы где?

ДЕМБЕЛЬ 1 смеётся над своей шуткой и выглядывает в окно.

ДЕМБЕЛЬ 1

Ваня, ты посмотри, берёзки!
И ни одной пальмы, Ваня!

ДЕМБЕЛЬ 1 подходит к СОЛДАТУ-НЕГРУ.

ДЕМБЕЛЬ 1
Как же ты, рядовой Иванов,
без пальм-то будешь?

СОЛДАТ-НЕГР подходит к койке ДЕМБЕЛЯ 1 и заглядывает под неё.

СОЛДАТ-НЕГР
А как вы, товарищ сержант,
без своего медведя живёте?

СОЛДАТ-НЕГР заглядывает в тумбочку ДЕМБЕЛЯ 1.

СОЛДАТ-НЕГР
А где ваша балалайка и
валенки?

СОЛДАТ-НЕГР подходит к ДЕМБЕЛЮ 1.

СОЛДАТ-НЕГР
Товарищ сержант, предлагаю
извлечь из армейского
лексикона клише и штампы
относительно рас и
национальностей!

ДЕМБЕЛЬ 1 поражённо смотрит на СОЛДАТА-НЕГРА.

INT. КАЗАРМА ДЕНЬ

КАПИТАН стоит перед строем САЛАГ 1, 2, 3.

КАПИТАН
Равняйся! Вольно!

КАПИТАН
Доброе утро, товарищи
солдаты!

САЛАГА 1
(хором с салагами)
Здра жела това капита!

КАПИТАН
Доложить о сновидения
сегодняшней ночью!

САЛАГА 1
Рядовой Токарев! Товарищ
капитан, сегодняшней ночью

мне приснилась боевая
задача, которую выполняла
наша рота. Во время
сновидения наша рота, под
командование доблестного
товарища сержанта с блеском
и отвагой выполнила боевую
задачу, полностью уничтожив
противника. Меня представили
к првительственной награде!

КАПИТАН

Поздравляю, рядовой Токарев!

САЛАГА 1

Служу России!

САЛАГА 2

Рядовой Курганов! Во время
сновидения летал во сне!

КАПИТАН

Что?

САЛАГА 2

На стратегическом
бомбардировщике, товарищ
капитан.

КАПИТАН

Очень хорошо.

САЛАГА 2

Совершил боевой вылет и
уничтожил вероятного
противника.

КАПИТАН

Вероятного?

САЛАГА 2

Товарищ Капитан, там кошмар
был, не понятно ничего.

КАПИТАН

Молодец, сынок, что не
струсил.

КАПИТАН подходит к САЛАГЕ 3.

КАПИТАН

Рядовой Санин, доложите о
сновидении.

САЛАГА 2

(отведя глаза)
Товарищ капитан. Мне.. Мне
снилась... Понимаете, мне
снилась...

КАПИТАН
Оставить! Военнослужащему
армии России единственное,
что может сниться женского
рода, это...

ПРАПОРЩИК входит в КАЗАРМУ.

КАПИТАН
Товарищ прапорщик, что?

ПРАПОРЩИК
Родина, товарищ капитан!

КАПИТАН
(САЛАГЕ 3)
Родина, рядовой Санин! И
только Родина!

INT. КАЗАРМА ВЕЧЕР

ПРАПОРЩИК заходит в КАЗАРМУ.

ПРАПОРЩИК
Так, кровопийцы, подъём.

САЛАГА 1 САЛАГА 2 и САЛАГА 3 вскакивают со своих коек.

ПРАПОРЩИК
Так, кровопийцы, для
повышения боеготовности
командованием было решено
провести опрос
военнослужащих о пожеланиях
к этому... Как его? А!
Дизайну формы. Прошу
высказывать свои
предложения.

САЛАГА 1
Что, прям совсем любые
пожелания?

ПРАПОРЩИК
Да, любые.

САЛАГА 1
Хочу майки с надписями
прикольными, там, "За
Родину!" на груди, а на

спине "За Медведева!"

ПРАПОРЩИК записывает.

САЛАГА 2

Да, прикольно, иди на груди
"Иду на таран!", а на спине
"Иду от тарана!"

ПРАПОРЩИК записывает.

ПРАПОРЩИК

Так. Отставить майки!

САЛАГА 3

Форму бы, как у супер-
героев. Стильную!

САЛАГА 2

Да, типа "Человек-солдат", с
буквой S на груди.

САЛАГА 1

Обтягивающую!

ПРАПОРЩИК записывает.

ПРАПОРЩИК

Отставить обтягивающую! Так,
дальше.

САЛАГА 2

Сапоги бы такие, как в
Москве носят.

САЛАГА 1

Ага, стильные!

САЛАГА 3

Жамканые!

ПРАПОРЩИК

Отставить жамканые!

ПРАПОРЩИК записывает.

САЛАГА 1

И стразы!

ПРАПОРЩИК

Что?

САЛАГА 3

Стразы!

САЛАГА 2

Камешки!

ПРАПОРЩИК

Гравий, что ли?

САЛАГА 1

Нет, товарищ прапорщик.
украшения это!

САЛАГА 2

Как у сергея Зверева.

КАПИТАН

Что? У кого? Отставить!
Придумают тоже!

ПРАПОРЩИК всё перечёркивает. Пишет заново.

ПРАПОРЩИК

Зелёная, удобная, теплая. И
хватит с вас.

ПРАПОРЩИК выходит из КАЗАРМЫ.

INT. КАЗАРМА УТРО

САЛАГА 1 стоит в строю с САЛАГАМИ 2 и 3. БЕРЕМЕННАЯ
ЖЕНЩИНА стоит напротив и пристально их разглядывает.
КАПИТАН стоит рядом с ней и показывает рукой на САЛАГУ 1.

КАПИТАН

Этот?

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА отрицательно качает головой.

КАПИТАН

Ну, какой из них?

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА что-то шепчет КАПИТАНУ.

КАПИТАН

Кругом!

САЛАГА 1 и САЛАГИ 2, 3 разворачиваются.

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА

проходит вдоль них и каждого
внимательно разглядывает.

КАПИТАН

Который?

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА снова что-то шепчет КАПИТАНУ.

КАПИТАН

Спустить штаны!

САЛАГА 1 и САЛАГИ 2, 3 на среднем плане (по пояс) спускают штаны. БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА проходит вдоль них и каждого внимательно разглядывает в области таза.

КАПИТАН

Ну?

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА

снова что-то шепчет
КАПИТАНУ.

КАПИТАН

Кругом!

САЛАГА 1

и САЛАГИ 2, 3
разворачиваются.

БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА очень внимательно смотрит в область пояса каждого из САЛАГ. КАПИТАН начинает терять терпение. БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА вдруг улыбается и показывает на САЛАГУ 1

КАПИТАН

Рядовой Токарев, шаг вперёд!

В ЗТМ

ИЗ ЗТМ

КАПИТАН

Дорогая, когда закончишь,
позовёшь меня.

КАПИТАН целует БЕРЕМЕННУЮ ЖЕНЩИНУ и уходит. БЕРЕМЕННАЯ ЖЕНЩИНА сидит и рисует картину обнажённого САЛАГИ 1. САЛАГА 1 обнажённый сидит на постаменте обложенный фруктами и цветами.

INT. КАЗАРМА ВЕЧЕР

МЕДСЕСТРА с бутылкой шампанского в руке сидит на стуле в КАЗАРМЕ. В КАЗАРМЕ приглушён свет, играет музыка, огни, как в ночном клубе святят вокруг.

МЕДСЕСТРА

Так, ты!

МЕДСЕСТРА показывает на САЛАГУ 1. САЛАГА 1 стоит с автоматом в форме матроса. САЛАГА 2 с сапёрной лопаткой в форме солдата. САЛАГА 3 с ломом в форме морского пехотинца. САЛАГА 1 начинает танцевать красивый танец

около шеста, установленного в центре КАЗАРМЫ.

МЕДСЕСТРА

И-ха-а-а-а!

САЛАГА 1 мастерски срывает с себя майку!

МЕДСЕСТРА

Круто! Теперь ты!

МЕДСЕСТРА показывает на САЛАГУ 2. САЛАГА 2 начинает танцевать нижний брейк. МЕДСЕСТРА отхлёбывает шампанское из горла!

МЕДСЕСТРА

Супер, мальчики! Теперь третий!

САЛАГА 3 начинает танцевать в стиле Майкла Джексона (лунная походка и т.д.) КАПИТАН входит в КАЗАРМУ.

КАПИТАН

А сейчас для нашей именинницы сюрприз!

МЕДСЕСТРА

А-а-а-а! Сюрприз! Сюрприз!

ДЕМБЕЛЬ 1

и ДЕМБЕЛЬ 2 под барабанную дробь ввозят в КАЗАРМУ огромный торт.

ПРАПОРЩИК выскакивает из торта и начинает танцевать НАЧАЛО СТРИПТИЗА. МЕДСЕСТРА ликует.